

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тасеевская средняя общеобразовательная школа №2»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«История родного края»

Возраст учащихся: 9-15 лет, срок реализации: 1 год

Педагог
дополнительного
образования
Ларионова О. В.

с.Тасеево - 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном мире музей, зарекомендовавший себя как полифункциональный социокультурный институт, обладает широкими возможностями для формирования и самореализации высоконравственной личности. Музейная сеть представлена различными его видами: от классических профильных презентационных музеев до «живых» музеев, охватывающих значительные территории и воссоздающих целостные образы природы, истории и культуры.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их

всестороннего развития является внеурочная деятельность, а школьный музей становится центром формирования гражданственности и патриотизма.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Цель программы:

- осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи программы:

- расширение и углубление знаний по истории и культуре родной школы, села на основе знакомства с материалами музея;
- приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения традиций школы, преемственности поколений, формирование активной жизненной позиции.

Новизна

Программа «История родной школы» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории школы, её культуры и традиций, музейными средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления об истории школы, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 9-15 лет.

Школьный туристско-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родной школе, селу, к историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепляется устойчивое уважительное отношение к жизни школьников и педагогов в разные годы, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, края, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родной школы, села;
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявится более осознанное отношение к истории школы, её традициям, героическому прошлому педагогов, страны и малой родины;
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, её истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного оформления экспозиций.

Нормативно-правовая база

Программа курса «История родной колы» составлена на основе нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» От 29.12.2012г. (с изменениями от 2020г.);
2. Концепция развития дополнительного образования на 2014-2020 годы;
3. Приказ министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844;
5. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3142-14»;
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года",
8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,

Школьный уровень:

1. Учебный план МБОУ «Тасеевская СОШ№2» на 2021-2022 учебный год;
2. Устав школы;
3. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования МБОУ «Тасеевская СОШ№2»;

Закономерным итогом деятельности учащихся становится пополнение экспонатами вспомогательного фонда школьного музея, организация и проведение экскурсий, музейных уроков.

Календарно-тематический график

Учебная неделя	Содержание	Количество часов
1	1. Комплектование группы.	1
	2. Инструктаж по технике безопасности «Правила поведения в комнате музея и во время экскурсии вне школы».	1
	3. Заполнение анкет учащихся кружка, выбор старосты.	1
	4. обсуждение порядка работы, оформление тетрадей.	1
2	1. Работа с документами (списки учащихся, протоколы экзаменов за прошлые годы, книга приказов, книга выдачи аттестатов и др.)	1
	2. Оформление альбома выпуска 1966 года.	
	3. Беседа с учащимися на тему «Как создавался школьный музей»	1
	4. Практика: работа с фотографиями ребят, посещающих кружок.	1
3	1. Создание очерка об учителях для альбома «Учителя». (Руководитель музея)	1
	2. Сбор сведений об учителях, работающих в настоящее время (учащиеся кружка)	1
	3. Оформление альбома «Учителя».	1
	4. Теория: основные даты, факты, события истории школы.	1
4	1. Работа с документами: составление списков выпускников основной школы за прошлые годы.	1
	2. Оформление альбома выпуска 1967 года.	1
	3. Экскурсия в Тасеевский краеведческий музей, тема «Чье имя носит наша школа». Экскурсовод – выпускница школы 2006 года Дортман Е.И.	2
5	1. Работа с документами: составление списков выпускников средней школы за прошлые годы.	1
	2. Оформление альбома выпуска 1968 года	1
	3. Теория: традиции школы, день знаний и день	1

	дублера. 4. Практика: создание учащимися творческих работ по теме «День знаний» и «День дублера» (рисунки, поделки и др.)	1
6	1.Создание очерка об учителях для папки «Учителя» (руководитель музея) 2.Оформление альбома выпуска 1969 года (оформители) 3. Изучение с учащимися темы «Герб нашей школы» 4. Практика: создание своих вариантов школьного герба.	1 1 1 1
7	1. Создание очерка об одном из выпусков нашей школы (руководитель музея) 2. Оформление альбома выпуска 1970 года. 3. Изучение с учащимися темы «Флаг школы, России». 4. Практика: создание учащимися вариантов школьного флага.	1 1 1 1
8	1. Создание очерка об одном из выпускников школы (руководитель музея) 2. Оформление альбома «Поем, танцуем, декламируем» (оформители) 3. Экскурсия в детскую музыкальную школу. Тема «Гимн школы». Занятие ведет автор музыки, выпускница 2003 года Голещихина (Скорина) М.А.	1 1 2
9	1.Сбор сведений об учителях, работающих в настоящее время учащимися кружка. 2.Оформление альбома выпуска 1971 года. 3. Теория, тема «Осенние традиции в школе» 4. Практика: создание учащимися рисунков, поделок на тему «Осенние традиции».	1 1 1 1
10	1. Оформление альбома о спорте «Быстрее, выше, сильнее». 2. Оформление альбома выпуска 1972 года. 3. Теория: Московский Кремль у школьного крыльца – достопримечательность школы №2. 4. Практика: создание учащимися рисунков на данную тему.	1 1 1 1
11	1. Создание очерка об одном из учителей (руководитель музея) 2. Оформление альбома выпуска 1973 года (учащиеся кружка) 3. Теория: традиции Дня матери в школе. 4. Практика: создание учащимися рисунков для своих мам.	1 1 1 1
12	1. Заполнение анкет об учителях (учащиеся кружка) 2. Оформление альбома «Октябрята, пионеры, комсомольцы». 3. Теория: октябрята.	1 1 1

	4. Творчество учащихся по теме «Октябрюта».	1
13	1. Оформление стенда музея «Октябрюта, пионеры, комсомольцы». 2. Оформление альбома «Октябрюта, пионеры, комсомольцы». 3. Теория: пионеры. 4. Практика: создание рисунков на тему «Пионеры».	1 1 1 1
14	1. Работа с документами, списками учащихся. 2. Оформление альбома выпуска 1974 года. 3. Теория: комсомольцы. 4. Практика: создание рисунков на тему «Комсомольцы».	1 1 1 1
15	1. Оформление стенда музея «Традиции в школе». 2. Оформление альбома выпуска 1975 года. 3. Теория (школьная традиция экскурсий и походов). 4. Практика: создание рисунков на тему «Экскурсия, поход»	1 1 1 1
16	1. Написание очерка об одном из выпусков школы. 2. Оформление альбома «Новый год в школе». 3. Теория: новогодний праздник в школе. 4. Практика: создание учащимися рисунков, плакатов, поделок на тему «Новый год».	1 1 1 1
17	1. Оформление стенда в музее «Спорт». 2. Оформление альбома «Звезды нашего спорта». 3. Теория: спорт в нашей школе, лучшие спортсмены. 4. Практика: создание рисунков по теме «Спорт».	1 1 1 1
18	1. Написание очерка об учителе, выпуске. 2. Оформление стенда в музее «Традиции школы». 3. Теория: традиция встречи школьных друзей. 4. Практика: создание рисунков на тему «Встреча школьных друзей».	1 1 1 1
19	1. Оформление стенда в музее «О наших знатоках». 2. Оформление альбома «Общешкольная стенгазета в школе». 3. Теория: газета в школе. 4. Практика: рисунки учащихся.	1 1 1 1
20	1. Написание очерка об одном из учителей - ветеранов. 2. Оформление альбома «Защитники	1 1

	Отечества».	
	3. Теория: традиция Дня защитника Отечества в школе.	1
	4. Практика: создание рисунков, плакатов ко Дню защитников Отечества.	1
21	1. Оформление альбома об одном из выпусков школы.	1
	2. Теория: школьная библиотека.	1
	3. Мероприятие в школьной библиотеке.	1
	4. Практика: создание творческих работ на тему «Школьная библиотека».	1
22	1. Оформление стенда в музее «Театр».	1
	2. Написание очерка об одном из учителей – актеров, ученике-актере.	1
	3. Теория: театр в нашей школе.	1
	4. Практика: создание рисунков на тему «Театр».	1
23	1. Написание очерка об одном из выпусков.	1
	2. Оформление альбома 1977 года.	1
	3. Теория: наши родные-выпускники нашей школы.	1
	4. Практика: создание рисунков, сочинений на тему «Школа».	1
24	1. Написание очерка об одном из учителей-ветеранов.	1
	2. Оформление альбома выпуска 1978 года.	1
	3. Теория: учителя школы, их след в истории школы и села.	1
	4. Практика: творческие работы учащихся по теме «Наши учителя».	1
25	1. оформление стенда музея «О наших знатоках».	1
	2. Оформление альбома «Учителя».	1
	3. Теория: пришкольный интернат и его воспитанники.	1
	4. Практика: творчество учащихся по теме «Пришкольный интернат»	1
26	1. Заполнение анкет об учителях школы.	1
	2. Оформление альбома выпуска 1979 года.	1
	3. Теория: «школьное лесничество «Березка».	1
	4. Творчество учащихся на тему бережного отношения к природе.	1
27	1. Написание очерка об одном из учителей.	1
	2. Оформление альбома выпуска 1980 года.	1
	3. Теория: зимние традиции школы.	1
	4. Практика: создание рисунков на тему «Зимние традиции школы»	1
28	1. Заполнение анкет об учителях.	1
	2. Знакомство с альбомами, посвященными выдающимся ученикам школы: Труненокву, Турову, Гижиной, Пименову Левше и др.	1
	3. Теория: интересные судьбы наших	

	выпускников. 4. Практика: творчество учащихся	1 1
29	1. Уточнение списков, работа с вновь поступившими фотографиями. 2. Оформление альбома выпуска 1981 года. 3. Изучение с учащимися темы «Творчество учителей и учащихся (сборники стихов, картины, поделки и др.)» 4. Творческие работы учащихся кружка.	1 1 1 1
30	1.Оформление стенда в музее «Традиции школы». 2.Оформление альбома «Трудовые дела». 3. Теория: трудовые дела раньше и сейчас. 4.Практика: рисунки на тему трудовых дел.	1 1 1 1
31	1. Написание очерка об одном из учителей, связанных со спортом (руководитель музея). 2. Работа с альбомами о спорте. 3. Теория: спортивный клуб «Победитель» в нашей школе. 4. Практика: рисунки учащихся кружка на тему «Спорт».	1 1 1 1
32	1.Написание очерка об одном из учителей - фронтовиков. 2.Работа с альбомом «Учителя-фронтовики». 3. Теория: учителя школы, прошедшие Великую Отечественную войну. 4. Практика: рисунки, плакаты на тему «Война и школа. День Победы»	1 1 1 1
33	1. Заполнение анкет об учителях (учащиеся кружка). 2. Оформление альбома «Безопасное колесо». 3. Практика: создание рисунков на тему правил дорожного движения для пешеходов и велосипедистов.	1 1 1
34	1.Итоговое анкетирование. Проведение конкурса на лучшую тетрадь. 2. Награждение активистов. 3.Экскурсия на природу.	1 1 2

Условия реализации программы

Учебно-методическое обеспечение, информационное обеспечение:

авторские методические разработки:

«Как оформить исследовательскую работу?»

«Технология проектирования»

слайд-лекции вспомогательного фонда музея:

«По дороге из «храма муз»,

«Что такое школьный музей?»

«Поисково-собираТЕЛЬская деятельность школьного музея»

«Хранение музейных экспонатов»

«Экспозиционно-выставочная работа школьного музея»

«Просветительская деятельность школьного музея»

«Как написать историю школы?»

Формы аттестации и оценочные материалы

Курс предполагает контроль

- **промежуточный:** в виде теста на знание истории села, района, знание музейной терминологии;

- **итоговый контроль:** наличие реферата, исследовательской работы.

Материально-техническое обеспечение

- экспозиции школьного музея,
- ноутбук,
- проектор,
- фотоаппарат.

Список литературы

1. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015г.
5. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.
7. Шахов В.В. Родная культура. Система занятий по региональной культуре (краеведению) Липецкой области. Тематические планы, программы, методические комментарии и рекомендации.– Липецк, Рязань: "ГЭЛИОН" и Липецкое изд-во, 1996.– 94с.
8. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Мир детства: родная культура. Липецк, Рязань:"ГЭЛИОН", 1996.– 181с.
9. Шахов В.В., Шальнев Б.М. Родная культура: мир детства и отрочества. Липецк, Рязань, 1997.– 384с.
10. Липецкая Энциклопедия:в 3 т./Сост.:Шахов В.В.,Шальнев Б.М. Липецк, 1998.
11. Липецкий энциклопедический словарь/Гл. Ред., сост. Шахов В.В.– Липецк: Липецкое изд-во, "ГЭЛИОН", 1994.– 510с.
12. Краеведение в школе. - Педагогическая энциклопедия, т. 2, М., Советская энциклопедия, 1965, с. 518-520.
13. Музейная коммуникация: модели, технологии, практики. – Москва, 2010. – 199 с.
14. Рубан Н.И. Музеология. Учебное пособие. Издание третье. Хабаровск, 20